

## Literaturliste E-Bass 2. Übertrittsprüfung

### Konzertstücke/Stücke mit Etüdencharakter

Komponist/Bearbeiter/Interpret	Werk	Sammelband	Verlag	Beschreibung
Steve Houghton Tom Warrington	Funk-rock, Track 6	Essential styles	Alfred	Funk-rock finger-funk und slap
John Patitucci	straight eighths	ultimate play-along Level 1-Vol.2	Manhattan Music	rock-fusion rhythmisierte Achteln mit Improvisationsteil mehrteilig
John Patitucci	Pop Ballad	ultimate play-along Level 1-Vol.2	Manhattan Music	Pop Ballade mit Improvisationsteil
Lionel Richie	Brick House	Funk	Hal. Leonard	Funk-rock 16tel groove - funk
Lonardoni	Stop Them Now	Popduette für E-Bass	kunterbund edition	Pop-Duett Melodie für 2. ÜP, 2. Stimme für 1. ÜP
Steve Houghton Tom Warrington	Hip-Hop, Track 17	Essential styles	Alfred	Hip-Hop geschuffelte 16tel
Dave Weigert	chicken	Jazz Workshop für Bass und Schlagzeug	Advance music	Funk
Red hot chilli peppers	blood sugar sex magik	Guitar + Bass tablature edition	Advisory	Funk-rock double stops