

Impressum

Amt der Tiroler Landesregierung
Abteilung Landesmusikdirektion
Ing.-Etzel-Straße 71a, 6020 Innsbruck
Tel: +43 512 508 6845
landesmusikdirektion@tirol.gv.at
www.tirol.gv.at/landesmusikdirektion

Bildnachweise: Tiroler Festspiele Erl, Shutterstock

Orchester- akademie Tirol 2026

Land Tirol und
Tiroler Festspiele Erl



Orchesterakademie Tirol 2026

Land Tirol und Tiroler Festspiele Erl



Geschätztes Publikum, liebe Musikerinnen und Musiker!

wenn sich im Konzertsaal jene besondere Spannung aufbaut, die dem ersten gemeinsamen Atemzug eines Orchesters vorausgeht, verdichtet sich, was musikalische Arbeit über Wochen hinweg vorbereitet hat: Hingabe, Präzision, künstlerische Reife. Genau diese intensive Konzerterfahrung steht im Zentrum

der Orchesterakademie Tirol, die 2026 bereits zum zweiten Mal in diesem Format stattfindet. Nach dem erfolgreichen Auftakt im vergangenen Jahr wird das Projekt als nachhaltige Initiative zur Förderung junger, hochmotivierter Musikerinnen und Musiker fortgeführt. Das Land Tirol realisiert die Akademie erneut in Kooperation mit den Tiroler Festspielen Erl und schafft damit eine professionelle Plattform für künstlerische Weiterentwicklung.

Im Festspielhaus Erl - einem international renommierten Ort musikalischer Exzellenz und einem der eindrucksvollsten Kulturzentren Europas - arbeiten die Teilnehmenden mit erfahrenen Dozentinnen und Dozenten und musizieren unter der Leitung des österreichischen Dirigenten Vinzenz Praxmarer. In konzentrierten Proben entsteht ein gemeinsamer Orchesterklang – differenziert, verantwortungsvoll und getragen vom Bewusstsein für das große Ganze. Die Akademie vermittelt dabei weit mehr als technische Perfektion: Sie stärkt Ensemblekultur, fördert Eigenständigkeit und eröffnet Einblicke in den professionellen Konzertbetrieb. So verbindet die Orchesterakademie Tirol künstlerische Qualität mit konsequenter Nachwuchsförderung und schenkt dem kulturellen Leben unseres Landes eine Stimme für morgen.

Mein herzlicher Dank gilt dem Organisationsteam des Landes Tirol und den Tiroler Festspielen Erl für den Einsatz und die Möglichkeiten, die sich unserem musikalischen Nachwuchs eröffnen. Den Teilnehmenden wünsche ich Inspiration und Zusammenhalt, Ihnen, geschätztes Publikum, beste Unterhaltung beim Abschlusskonzert.

Ihre

Cornelia Hagele

Bildungslandesrätin Tirol

Orchesterakademie Tirol 2026

Land Tirol und Tiroler Festspiele Erl

Habt ihr Lust, in einem der renommiertesten Kulturzentren Europas zu musizieren und Teil des Tiroler Landesjugendorchesters zu werden?

Vom **5. bis 11. September 2026** habt ihr die einzigartige Möglichkeit, im **Festspielhaus Erl** zu musizieren – einem außergewöhnlichen Ort, der nicht nur für seine beeindruckende Architektur, sondern auch für seine herausragende Akustik bekannt ist. Das Festspielhaus Erl zieht Musikerinnen und Musiker aus der ganzen Welt an und bietet eine Atmosphäre, in der ihr eure musikalischen Fähigkeiten auf höchstem Niveau weiterentwickeln könnt.

In dieser inspirierenden Umgebung werdet ihr eine Woche intensive Orchesterarbeit und künstlerische Entfaltung erleben. Die Akademie ist eine einmalige Chance, eure musikalischen Fähigkeiten zu verfeinern, nationale und internationale Kontakte zu knüpfen und euch persönlich weiterzuentwickeln.

Die Orchesterakademie ist ein künstlerisch-pädagogisches Projekt, das junge Musikerinnen und Musiker aus Tirol sowie darüber hinaus zusammenbringt und fördert. Angesprochen sind Studierende des Landeskonservatoriums, Schülerinnen und Schüler der Landesmusikschulen, Musikerinnen und Musiker aus Österreich und darüber hinaus.



Was erwartet euch?

Eine Woche voller Musik und Inspiration

Ihr werdet intensiv im Orchester an einem vielfältigem Programm mit verschiedenen Werken aus unterschiedlichen Epochen und Stilen arbeiten – und das alles unter der Leitung von **Dirigent Vinzenz Praxmarer**. Neben den Orchesterproben erwarten euch auch Workshops mit herausragenden Dozentinnen und Dozenten. Ihr habt die Gelegenheit, eure Technik zu verfeinern, neue musikalische Perspektiven zu entdecken und eure kreative Ausdruckskraft weiterzuentwickeln.

Freizeitprogramm

Zusätzlich zum intensiven Musikprogramm wird es ein Freizeitprogramm geben, das vom „Jungen Festspielhaus“ Erl unter der Leitung von Frau Anna Leisner organisiert wird. Hier könnt ihr euch nach den Proben entspannen, euch besser kennenlernen, neue Eindrücke sammeln und gemeinsam mit anderen Teilnehmerinnen und Teilnehmern die Woche genießen.

Wo findet es statt?

Im Festspielhaus Erl – ein internationaler Treffpunkt für Musikerinnen und Musiker.

Das **Festspielhaus Erl** ist ein Wahrzeichen der Musik- und Kulturwelt, bekannt für seine hervorragende Akustik und seine Atmosphäre, die Musikerinnen und Musiker aus der ganzen Welt anzieht. Eure Unterkunft ist die hochmoderne **Künstlerresidenz Erl**, die sich mit einem gehobenen Hotel vergleichen lässt und euch den idealen Raum bietet, euch zu erholen und gleichzeitig kreativ zu sein.

Wann?

Die wichtigsten Termine auf einen Blick

- Anreise: Samstag, 5. September 2026 ab 17:00 Uhr
- Orchesterakademiewoche: Sonntag, 6. bis Freitag, 11. September 2026
- Großes Abschlusskonzert: Freitag, 11. September 2026, 16 Uhr im Festspielhaus Erl

Wie läuft es ab?

Anmeldung für die Orchesterakademie:

- Alle Bewerberinnen und Bewerber reichen bis zum 30. April 2026 ein aktuelles Online-Video mit einer Dauer von maximal fünf Minuten ein (freie Programmwahl). Es ist auch möglich, sich für bestimmte Positionen zu bewerben (z.B. Stimmführerposition).

Aufnahme in die Orchesterakademie:

- Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Orchesterakademie 2025 werden automatisch aufgenommen (das Online-Video ist jedoch mit der Anmeldung einzureichen).
- Ebenso sind Studierende des Tiroler Landeskonservatoriums aus dem Streicherbereich ohne Auswahl- und Zuteilungsspiel zugelassen (das Online-Video ist jedoch mit der Anmeldung einzureichen).
- Für alle vakanten Bläser- und Schlagwerkstellen und für Neuaufnahmen (mit Ausnahme der Studierenden des Tiroler Landeskonservatoriums aus dem Streicherbereich) findet am 8. Mai 2026 ab 13:00 Uhr ein Auswahl- und Zuteilungsspiel im Festspielhaus Erl statt.*

* Die vorzubereitenden Stellen werden nach erfolgter Anmeldung bekannt gegeben. Zudem ist ein Stück mit Klavierbegleitung nach eigener Wahl vorzubereiten.

Stimmeneinteilung:

Die Stimmeneinteilung erfolgt durch die Dozentinnen und Dozenten auf Grundlage der eingereichten Bewerbungsvideos bzw. des Auswahl- und Zuteilungsspiels. Bei Bedarf kann für Schlüssel- und Stimmführerpositionen im Streicherbereich ein zusätzliches Einteilungsspiel stattfinden.

Teilnahmebeitrag:

110 Euro (inklusive Unterkunft, Verpflegung, Orchesterproben, Unterrichtseinheiten, Workshops)

Die Höhepunkte des Programms

Im Abschlusskonzert, **Freitag, 11. September 2026, um 16:00 Uhr im Festspielhaus Erl** werdet ihr ein anspruchsvolles und abwechslungsreiches Programm präsentieren.

Das Programm:

Carl Maria von Weber: Overtüre zur Oper „Oberon“

Cécile Chaminade: Concertino für Flöte und Orchester op. 107
Solistin: Hannah Messner

Richard Strauss: Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 in Es-Dur op. 11

Pjotr Iljitsch Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 in e-Moll op. 64

Wer wird euch begleiten?

Die Orchestermitglieder werden in intensiven Orchesterproben mit Dirigent Vinzenz Praxmarer und einem Team von renommierten Dozentinnen und Dozenten arbeiten. Dazu kommen spannende Freizeitmöglichkeiten in der Tiroler Natur.



Wer wird euch begleiten?

Vinzenz Praxmarer - Dirigent und musikalischer Leiter der Orchesterakademie Tirol 2026



©: Julia Wesely

Vinzenz Praxmarer ist ein international gefeierter österreichischer Dirigent, der sein Studium an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien bei Georg Mark absolvierte. Er war als Assistent von Dirigenten wie **Franz Welser-Möst**, **Kirill Petrenko**, **Philippe Jordan**, **Yannick Nézet-Séguin**, **Christoph Eschenbach**, **Valery Gergiev** und **Marc Albrecht** tätig. Praxmarer wirkte auch als Studienleiter am **Theater an der Wien**, bei den **Salzburger Festspielen**, am **Teatro alla Scala** in Mailand, an der **Opéra national de Lyon** und an der **De Nederlandse**.

Von **2006 bis 2011** war er Musikalischer Leiter des **Lehár Festivals Bad Ischl** und hat darüber hinaus Engagements an renommierten Häusern wie der **Wiener Volksoper**, dem **Vorarlberger Landestheater**, dem **Stadttheater Bern**, dem **Theater St. Gallen**, dem **Theater Chemnitz** und der **Opéra national de Paris** absolviert.

Im Konzertbereich arbeitete Praxmarer mit Orchestern wie dem **Lettischen Nationalorchester**, dem **Münchener Rundfunkorchester**, dem **Tschaikowsky-Symphoniorchester des Moskauer Rundfunks**, dem **Tonkünstler-Orchester Niederösterreich**, dem **Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia**, dem **Tschechischen Nationalen Sinfoniorchester**, dem **Wiener Kammerorchester**, dem **Philharmonischen Orchester Sofia** sowie der **Sommerakademie der Wiener Philharmoniker** zusammen. 1998 gründete er das **Orchester Divertimento Viennese**, das sich auf die Musik des Wiener Fin de Siècle spezialisiert hat und 2022 bei den Salzburger Festspielen debütierte. 2025 ist das Orchester zu Gast beim Rheingau-Festival und den Ludwigsburger Schlossfestspielen

In der Saison **2024/2025** leitete er das **Weihnachtsoratorium (I-VI)** von **J.S. Bach** bei den **Festspielen Erl** und bewies erneut seine außergewöhnliche musikalische Expertise.

Vinzenz Praxmarer wird euch mit seiner Arbeit bei der **Orchesterakademie Tirol 2026** inspirieren und herausfordern, eure musikalischen Fähigkeiten auf neue Höhen zu führen.

Weiters

Das Team der Orchesterakademie Tirol

Neben **Vinzenz Praxmarer**, dem Dirigenten und musikalischen Leiter, erwartet euch ein Team von exzellenten Dozentinnen und Dozenten mit einzigartigen Workshops

- Violine: Agnieszka Kulowska, Tiroler Symphonieorchester Innsbruck
- Violine: Laura Maria Waldauf - Tiroler Symphonieorchester Innsbruck
- Viola: Prof. Ulrich Schönauer - Wiener Symphoniker, MDW
- Violoncello: Prof. Florian Simma – Tiroler Landeskonservatorium, Mozarteumorchester Salzburg
- Kontrabass: Prof. Lukas Duregger - Tiroler Landeskonservatorium
- Blechblasinstrumente: Dir. Raimund Walder – Tiroler Landesmusikschulen
- Holzblasinstrumente: Prof. Dir. Günther Handl – Tiroler Landeskonservatorium, Landesmusikschulen
- Auftrittcoaching: Thomas Wegscheider, BA - Musikcaldarsteller und Schauspieler

Wer kann teilnehmen?

Die Akademie richtet sich an junge Musikerinnen und Musiker im Alter von **14 bis 24 Jahren**, die **fortgeschrittene Kenntnisse auf ihrem Instrument** haben. Wenn du die Chance nutzen willst, dich musikalisch und persönlich weiterzuentwickeln, bist du hier genau richtig!

Wie meldest du dich an? Ganz einfach online anmelden!



- **Anmeldung:** verpflichtend über das Online-Formular auf unserer Website www.musikausbildung.tirol/orchesterakademie
- **Anmeldeschluss:** 30. April 2026
- **Auswahl- und Zuteilungsspiel (siehe auch Info zur Aufnahme und Anmeldung):** 08. Mai 2026 ab 13:00 Uhr im Festspielhaus Erl
 - Vorzubereiten ist ein Stück nach eigener Wahl bzw. Stellen aus dem Konzertprogramm. Die Probespielstellen werden nach erfolgreicher schriftlicher Anmeldung zugesandt, ein erfahrener Korrepetitor steht zur Verfügung.
- **ACHTUNG - Teilnehmerzahl begrenzt:** Melde dich frühzeitig an, um dir deinen Platz zu sichern!

Wichtige Informationen nach der Anmeldung:

Nach der Online-Anmeldung und dem erfolgreichen Bestehen des Zuteilungs- und Auswahlspiels am 08. Mai 2026 im Festspielhaus in Erl erhältst du mit der Zusage zur Teilnahme an der Akademie weitere detaillierte Informationen. Diese beinhalten unter anderem:

- Den Einzahlungsprozess des Teilnahmebeitrags (110 Euro)
- Weitere organisatorische Details zur Unterkunft und Verpflegung
- zusätzliche Informationen zu den Proben und dem Konzertablauf

Bitte beachte alle Informationen, die nach der Anmeldung übermittelt werden, um deine Teilnahme zu bestätigen und einen reibungslosen Ablauf der Akademie zu gewährleisten.

Kontakt

Für weitere Informationen oder bei Fragen stehen wir dir gerne zur Verfügung:

- E-Mail: orchesterakademie@musikausbildung.tirol
- Projektleitung: Helmut Schmid, MA (Land Tirol) und GF Andreas Leisner (Tiroler Festspiele Erl)
- Telefon: +43 512 508 6840

Sei dabei und erlebe eine Woche voller Musik, Inspiration und unvergesslicher Erlebnisse bei der Orchesterakademie Tirol 2026!

