

Landesmusikschule **Matrei - Iseltal**

Anschrift: Tauerntalstrasse 8
9971 Matrei in Osttirol

Leitung: Johann Mair

Telefon: 04875 / 5490

Sekretariat: Sonja Egger

E-Mail: matrei.i.o@lms.tsn.at

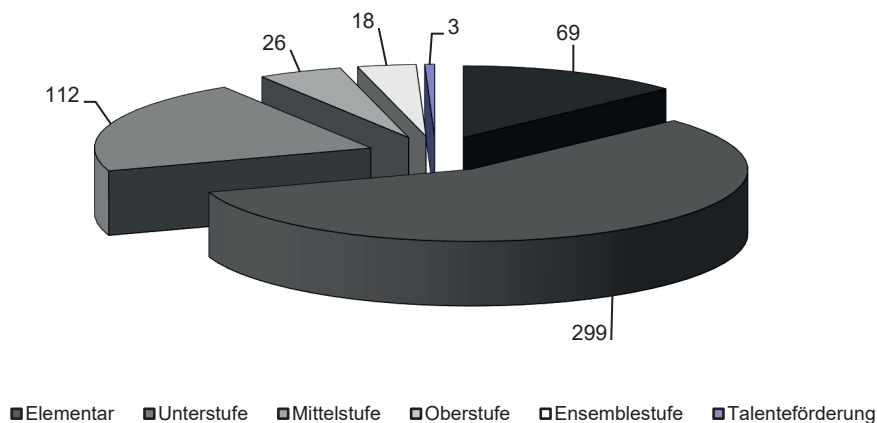
Internet: www.musikausbildung.tirol



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	19
						0				0		19	19
Holz	Blockflöte	6	0	0	0	6	2	0	0	2	4	0	12
	Querflöte	24	3	1	0	28	10	0	0	10	2	0	40
	Oboe	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	16	3	0	0	19	18	0	0	18	0	0	37
	Saxophon	17	0	0	0	17	2	0	0	2	0	0	19
						72				32		0	110
Blech	Trompete	11	0	4	0	15	8	2*	0	10	0	0	25
	Flügelhorn	4	0	1	0	5	4	0	0	4	0	0	9
	Waldhorn	13	0	0	0	13	0	0	0	0	0	1	14
	Posaune	10	3	3	0	16	0	0	0	0	0	2	18
	Tenorhorn	4	1	3	0	8	4	1*	0	5	0	0	13
	Tuba	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
						60				19		3	82
Tasten	Klavier	29	0	1	0	30	18	0	0	18	0	0	48
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	steir. Harmonika	41	0	0	0	41	16	0	0	16	0	0	57
						74				34		0	108
Streicher	Violine	7	13	0	0	20	8	0	0	8	0	0	28
	Viola	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Kontrabass	2	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	3
						25				8		0	33
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Gitarre	42	0	2	0	44	30	3	0	33	0	0	77
	Hackbrett	9	0	0	0	9	7*	0	0	7	0	0	16
	Harfe	4	0	0	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						58				41		0	99
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	8
	Erwachsenenstimme	5	2	0	0	7	0	0	0	0	0	0	7
	Jazz Pop Rock	1	0	2	0	3	2	0	0	2	0	0	5
	Kinder und Jugendst.	5	0	0	0	5	4	0	0	4	0	0	9
						15				6		0	29
Sonstige	Schlagwerk	11	3	0	0	14	18	0	0	18	0	0	32
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	11
	Schauspiel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
						14				18		11	47
	Gesamt-Hauptfächer	271	28	19	0	318	152	6	0	158	18	33	527

* Kombiniertes Unterricht mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	69
Unterstufe	299
Mittelstufe	112
Oberstufe	26
Ensemblestufe	18
Talentförderung	3
Gesamt	527

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	65
Ensembles	96
Blasorchester	61
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	41
Gesamt Ergänzungsfächer	263

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	2
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	5
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
bis 5	4	10	14
6 bis 10	59	102	161
11 bis 15	87	112	199
16 bis 24	17	43	60
über 24	12	35	47

Prüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Blockflöte	1	0	0	1
Gitarre	8	3	1	12
Hackbrett	1	0	0	1
Jazz Pop Rock	3	0	0	3
Klarinette	8	2	1	11
Klavier	2	0	0	2
Kontrabass	0	1	0	1
Orgel	2	0	0	2
Posaune	1	0	1	2

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Querflöte	6	2	2	10
Saxophon	6	1	0	7
Schlagwerk	7	2	0	9
steir. Harmonika	5	1	0	6
Tenorhorn	1	0	1	2
Trompete	2	0	0	2
Tuba	1	1	0	2
Waldhorn	4	1	0	5

Summe	58	14	6	78
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	15	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	5	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	6
Auftritte in Kirchen	15	sonst. Konzerte/Auftritte	25

Kommentar

Das Schuljahr 2025/26 war geprägt von sehr vielen öffentlichen Auftritten unserer Schülerinnen und Schüler. Das Praktizieren der Musik ist ein essenzieller Bestandteil des Erlernens eines Instruments bzw. der Entwicklung einer Gesangsstimme.

Die Bandbreite reichte vom elementaren Musikbereich über Weihnachts-, Volksmusik- und Populärmusikschwerpunkte bis hin zum schulübergreifenden Streichorchester (dem Osttiroler Jugendstreichorchester unter der Leitung von Dir. Mag. Bahram Pietsch), schuleigenen Formationen, zahlreichen Bläserensembles sowie den Projekten unseres Jugendblasorchesters „Tauernwind“.

Für die Zukunft wollen wir diesen Weg konsequent weiterverfolgen und in der Planung und Durchführung immer professioneller werden. Das Ziel ist es, möglichst vielen unserer Schülerinnen und Schüler den Schritt vom Üben und Spielen zu Hause und im Unterricht so früh wie möglich hin zum Auftritt - mit allen dazugehörigen Facetten - zu ermöglichen. So soll der Grundstein für ein langes, freudiges Musizieren gelegt werden.

Direktor Johann Mair