

Landesmusikschule Sölllandl

Anschrift: Dorf 5
6306 Söll

Leitung: Martin Rendl

Telefon: 05333 / 6321

Sekretariat: Gabriele Zebenholzer

E-Mail: soellandl@lms.tsn.at

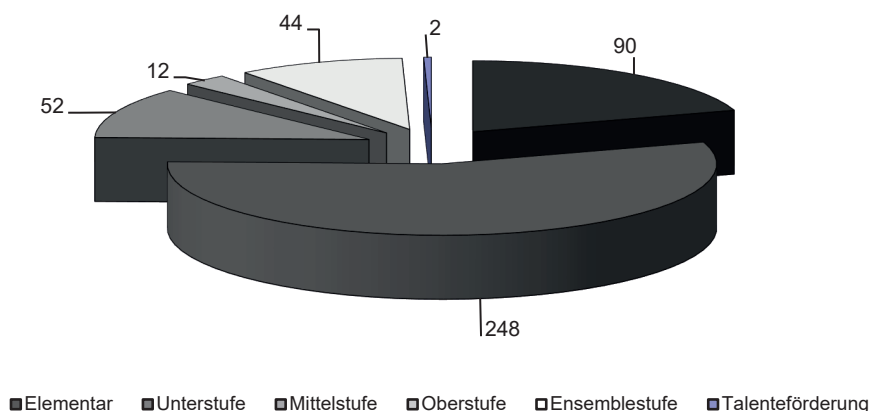
Internet: www.musikausbildung.tirol



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	26
						0				0		26	26
Holz	Blockflöte	14	0	0	0	14	6	12	0	18	0	0	32
	Querflöte	4	0	0	0	4	14	0	0	14	0	0	18
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	6	0	2	0	8	6	6	0	12	0	0	20
	Saxophon	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4
						30				44		0	74
Blech	Trompete	1	3	1	0	5	2	3	0	5	0	0	10
	Flügelhorn	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Waldhorn	1	3	0	0	4	0	0	0	0	2	0	6
	Posaune	3	0	0	0	3	2	2*	0	4	0	0	7
	Tenorhorn	4	0	1	0	5	0	1*	0	1	0	0	6
	Tuba	3	0	1	0	4	0	0	0	0	0	0	4
						23				10		0	35
Tasten	Klavier	23	2	1	0	26	14	0	0	14	0	0	40
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	14	3	0	0	17	0	0	0	0	0	0	17
						44				16		0	60
Streicher	Violine	1	5	0	0	6	0	6	0	6	0	0	12
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						6				6		0	12
Saiten	E-Bass	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Gitarre	14	0	3	0	17	30	6	0	36	0	0	53
	Hackbrett	2	0	0	0	2	4	9	0	13	11	2	28
	Harfe	8	0	0	0	8	8	0	0	8	0	0	16
	Zither	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
						36				59		2	108
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	2	3	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	24
						5				0		24	29
Sonstige	Schlagwerk	2	5	1	0	8	8	6	0	14	0	0	22
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	75
	Schauspiel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						8				14		75	104
	Gesamt-Hauptfächer	117	25	10	0	152	98	51	0	149	20	127	448

* Kombiniertes Unterricht mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



■ Elementar ■ Unterstufe ■ Mittelstufe ■ Oberstufe ■ Ensemblestufe ■ Talentförderung

Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	90
Unterstufe	248
Mittelstufe	52
Oberstufe	12
Ensemblestufe	44
Talentförderung	2
Gesamt	448

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	33
Ensembles	5
Blasorchester	10
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	22
Gesamt Ergänzungsfächer	70

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	12
prima la musica Bundeswettbewerb	5
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	10
sonstige Wettbewerbe	1

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
bis 5	3	10	13
6 bis 10	53	121	174
11 bis 15	43	77	120
16 bis 24	8	17	25
über 24	8	26	34

Prüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Blockflöte	1	0	0	1
E-Bass	1	0	0	1
Erwachsenenstimme	1	0	0	1
Flügelhorn	1	1	0	2
Gitarre	9	1	0	10
Hackbrett	2	5	0	7
Harfe	2	0	0	2
Klavier	3	0	0	3
Posaune	0	0	1	1

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Querflöte	2	0	0	2
Schlagwerk	0	2	0	2
steir. Harmonika	4	3	0	7
Tenorhorn	0	1	0	1
Trompete	0	1	1	2
Tuba	0	0	1	1
Violine	4	0	0	4
Waldhorn	0	1	0	1

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	28	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	7	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	6

Kommentar

Bundessieger der Wertung Ensemble Musik kreativ beim Bundeswettbewerb *prima la musica* in Eisenstadt:

Der Rückblick in das Schuljahr 2025/26 ist abermals geprägt von vielen pädagogisch musikalisch wertvollen Momenten. Die Installation einer bestens funktionierenden Bläserklasse in Kooperation mit der Volksschule Scheffau rundet das Angebot im Bläserbereich nun ab und ist Nährboden einer langfristigen erfolgreichen Ausbildung. Auch der lehrreiche pädagogische Austausch mit den erfahrenen Lehrpersonen einer Volksschule sowie das erweiterte Netzwerk ist positiv und qualitätssteigernd.

Trotz der bekannten finanziell angespannten Situation der Gemeinden konnte ein lang gehegter Wunsch der Landesmusikschule Söllandl realisiert werden. Mit der Anschaffung eines Bösendorfer Konzertflügels verfügt unser Konzertsaal nun über bestmögliche Ausstattung. Bei Klassenabenden, Vorbereitung auf Wettbewerben aber auch im Klavierunterricht ist dies eine enorme Qualitätssteigerung.

Seit vielen Jahren entsendet die Landesmusikschule Söllandl im Verhältnis zur Schulgröße eine große Zahl an Teilnehmer:innen zu *prima la musica*. Dass aber abermals alle 12 entsandten Schüler:innen beim Landeswettbewerb mit einem 1. Preis ausgezeichnet wurden, spricht eindeutig für das gute Ausbildungsniveau.

Verena Leps - Gitarre, Anna Hechl, Lucia Scholl und Linda Bucher am Hackbrett konnten sich als Ensemble Vielsaitig, Anna Hechl zusätzlich Hackbrett solistisch, durch ihre fantastischen Leistungen zum Bundeswettbewerb in Eisenstadt qualifizieren. Für die Lehrkräfte und Schüler:innen ein musikalischer, für die Landesmusikschule mehr als ein statistischer Höhepunkt.

Beim Bundeswettbewerb konnte der BUNDESSIEG in der Kategorie Ensemble Kreativ in der AG3 nach Tirol und in die Landesmusikschule Söllandl geholt werden!

Statistisches:

Für 45 Schüler:innen fanden Mitte Juni die Übertrittsprüfungen statt - von Junior, Bronze, Silber bis Gold - Ansporn und Gelegenheit, erlerntes Wissen einzusetzen.

Die Neuerungen im Bereich des erweiterten Fächerangebotes führen auch an der Landesmusikschule Söllandl zu einer Steigerung der Schülerzahlen 2026/27. Diese neuen Herausforderungen können sicher nur mit viel Engagement und Einsatz gemeistert werden. Eigenschaften, die an der Landesmusikschule Söllandl auch zu diesem positiven Jahresrückblick geführt haben.

Dankbar für ein hervorragendes Musikschuljahr und zuversichtlich, auch im neuen Jahr weitere positive Trends mitzutragen, dürfen wir das Schuljahr 2025/26 beenden.

Direktor Martin Rendl