

# Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge

**Anschrift:** Kirchgasse 7  
6095 Grinzens

**Leitung:** Markus Fritz

**Telefon:** 05234 / 67930

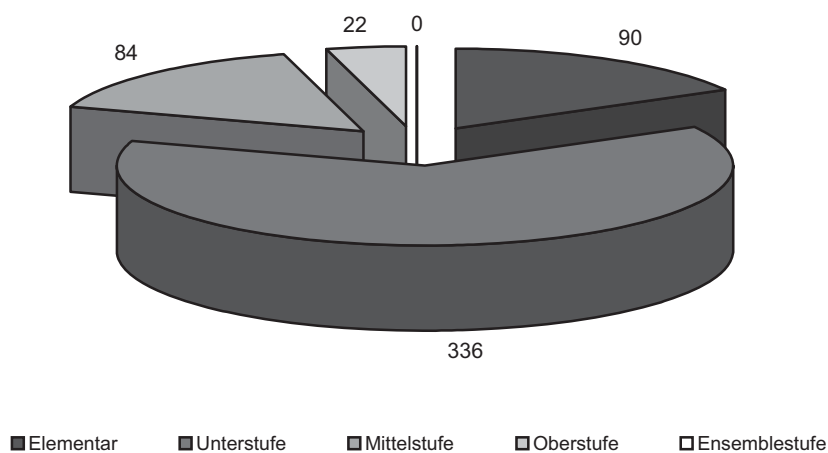
**Sekretariat:** Lydia Wörndle

**E-Mail:** [mittelg.west@lms.tsn.at](mailto:mittelg.west@lms.tsn.at)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elementar	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	2	0	2	26	28
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	17	17
				<b>0</b>			<b>2</b>		<b>45</b>
Holz	Blockflöte	5	5	10	24	6	30	0	40
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	1	7	8	14	3	17	0	25
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	4	9	13	16	0	16	0	29
	Saxophon	0	4	4	8	0	8	0	12
				<b>35</b>			<b>71</b>		<b>106</b>
Blech	Trompete	3	4	7	6	0	6	0	13
	Flügelhorn	2	3	5	0	0	0	0	5
	Waldhorn	3	1	4	0	0	0	0	4
	Posaune	3	3	6	0	0	0	0	6
	Tenorhorn	1	4	5	2	0	2	0	7
	Tuba	1	3	4	0	0	0	0	4
				<b>31</b>			<b>8</b>		<b>39</b>
Tasten	Klavier	9	12	21	26	0	26	0	47
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	3	4	2	0	2	0	6
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	1	4	5	16	0	16	0	21
				<b>30</b>			<b>44</b>		<b>74</b>
Sireicher	Violine	3	11	14	16	0	16	0	30
	Viola	0	1	1	0	0	0	0	1
	Violoncello	1	5	6	6	0	6	0	12
	Kontrabass	0	2	2	0	0	0	0	2
				<b>23</b>			<b>22</b>		<b>45</b>
Saiten	E-Bass	0	1	1	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	1	2	3	0	0	0	0	3
	Gitarre	5	17	22	36	0	36	9	67
	Hackbrett	2	2	4	14	0	14	0	18
	Harfe	3	7	10	6	0	6	0	16
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>40</b>			<b>56</b>		<b>105</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	1	8	9	12	0	12	0	21
				<b>9</b>			<b>12</b>		<b>21</b>
Sonstige	Schlagwerk	4	9	13	8	9	17	0	30
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	56	56
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	8	8
				<b>13</b>			<b>17</b>		<b>97</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>54</b>	<b>127</b>	<b>181</b>	<b>214</b>	<b>18</b>	<b>232</b>	<b>119</b>	<b>532</b>

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	90
Unterstufe	336
Mittelstufe	84
Oberstufe	22
Ensemblestufe	0
<b>Gesamt</b>	<b>532</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	55
Ensembles	89
Blasorchester	38
Streichorchester	20
(Schüler-)Chor	13
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>215</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	5
Prima La Musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	45
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	0	0	0
6 bis 10	59	100	159
11 bis 15	86	101	187
16 bis 24	43	52	95
über 24	9	34	43

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Saxophon	1	0	0	1
Blockflöte	2	1	0	3	Schlagwerk	5	0	0	5
E-Gitarre	1	0	0	1	steir. Harmonika	2	1	0	3
Gesang & Stimme	3	0	0	3	Tenorhorn	1	0	1	2
Gitarre	3	0	0	3	Trompete	0	0	1	1
Hackbrett	3	0	0	3	Tuba	0	0	1	1
Klarinette	6	0	0	6	Violine	1	0	0	1
Klavier	1	2	0	3	Violoncello	2	1	0	3
Posaune	0	1	0	1	Waldhorn	1	0	0	1
Querflöte	3	0	1	4					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	42	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	6	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	10	sonst. Konzerte/Auftritte	26

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 08/09:

Unter den Fachgruppen wurden verschiedene Schwerpunkte ausgewählt. Im Bläserbereich z.B. wurde der Jugendblasorchesterwettbewerb ausgewählt. Im Streicherbereich wurde ein gemeinsames Orchesterkonzert der Streicherorchester der LMS Westliches Mittelgebirge und der LMS Reutte organisiert. Nach einem gemeinsamen Probenwochenende im Stift Fiecht konnten je ein Konzert in Reutte und in Götzens erfolgreich absolviert werden.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Die Mitwirkung bei vielen Veranstaltungen mit Ensembles ist ein wichtiger Schwerpunkt und Bestandteil des Musikschuljahres. Durch Klassenabende, Vortragsabende und großen öffentlichen Projekten wie z.B. „Dance and Music“, Volksmusikabend in Zusammenarbeit mit den Mutterer Bäuerinnen, Schlusskonzert, Erfolge bei Wettbewerben ist die Landesmusikschule in der Öffentlichkeit immer präsent.

### Zu den Statistiken:

Der Bereich Kinderchor ist derzeit leider nicht an der Schule vorhanden.

Erfreulich ist, dass der Bereich Oberstufe weiter ausgebaut werden konnte und vier Schüler die Abschlussprüfung absolviert haben.

*MSL Markus Fritz*