

# Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge

Anschrift: Kirchgasse 7  
6095 Grinzens

Leitung: Markus Fritz

Telefon: 05234 / 67930

Sekretariat: Sonja Riedl

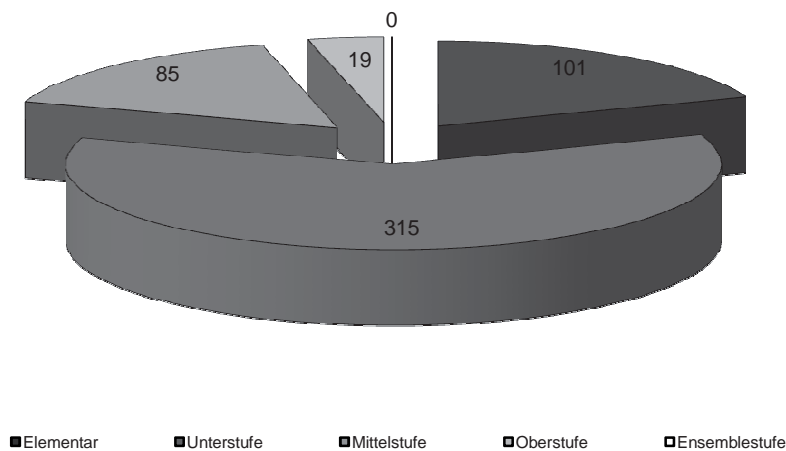
E-Mail: [mittelg.west@lms.tsn.at](mailto:mittelg.west@lms.tsn.at)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Element.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	39	39
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	19	19
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>58</b>
Holz	Blockflöte	5	10	15	22	0	22	1	38
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	0	9	9	14	0	14	0	23
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	3	9	12	20	0	20	0	32
	Saxophon	0	9	9	2	0	2	0	11
				<b>45</b>			<b>58</b>		<b>104</b>
Blech	Trompete	2	4	6	8	0	8	0	14
	Flügelhorn	1	0	1	0	0	0	0	1
	Waldhorn	2	2	4	0	0	0	0	4
	Posaune	5	3	8	1*	0	1	0	9
	Tenorhorn	0	5	5	1*	0	1	0	6
	Tuba	1	4	5	0	0	0	0	5
				<b>29</b>			<b>10</b>		<b>39</b>
Tasten	Klavier	8	7	15	32	0	32	0	47
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	3	3	4	0	4	0	7
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	8	8	10	0	10	0	18
				<b>26</b>			<b>46</b>		<b>72</b>
Streicher	Violine	3	7	10	16	0	16	0	26
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	4	4	8	4	0	4	0	12
	Kontrabass	0	4	4	0	0	0	0	4
				<b>22</b>			<b>20</b>		<b>42</b>
Saiten	E-Bass	0	1	1	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	0	2	2	0	0	0	0	2
	Gitarre	5	9	14	60	0	60	0	74
	Hackbrett	1	7	8	6	0	6	0	14
	Harfe	1	6	7	8	0	8	0	15
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>32</b>			<b>74</b>		<b>106</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	1	6	7	14	0	14	0	21
				<b>7</b>			<b>14</b>		<b>21</b>
Sonstige	Schlagwerk	3	8	11	12	6	18	0	29
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	46	46
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
				<b>11</b>			<b>18</b>		<b>78</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>45</b>	<b>127</b>	<b>172</b>	<b>234</b>	<b>6</b>	<b>240</b>	<b>108</b>	<b>520</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	101
Unterstufe	315
Mittelstufe	85
Oberstufe	19
Ensemblestufe	0
<b>Gesamt</b>	<b>520</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	51
Ensembles	97
Blasorchester	32
Streichorchester	30
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>210</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	2
Prima La Musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	3
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	0	0	0
6 bis 10	65	109	174
11 bis 15	95	103	198
16 bis 24	42	47	89
über 24	9	17	26

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Querflöte	6	1	0	3
Blockflöte	3	0	0	3	Saxophon	2	0	0	7
Flügelhorn	0	3	0	3	Schlagwerk	3	0	0	3
Ges. & St. - Stimmb.	0	2	0	2	steir. Harmonika	5	0	0	5
Gitarre	4	1	0	5	Tenorhorn	2	2	0	4
Hackbrett	2	0	0	2	Trompete	3	1	0	4
Harfe	2	2	0	4	Tuba	1	0	0	1
Klarinette	4	6	0	10	Violine	3	0	0	3
Klavier	3	1	0	4	Violoncello	1	2	0	3
Posaune	1	2	0	3	Waldhorn	1	0	0	1

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	39	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	6
Prüfungskonzerte	6	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	11	sonst. Konzerte/Auftritte	19

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 09/10:

Mit fachlich kompetentem Unterricht werden die Schüler motiviert länger an der Schule Unterricht zu nehmen und für die 2. Übertrittsprüfung und Abschlussprüfung vorbereitet.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Durch die Mitwirkung bei verschiedenen Veranstaltungen in den Musikschulgemeinden ist die Musikschule immer präsent. Die Musikschule ist ebenfalls durch bestens besuchte Veranstaltungen wie Kirchenkonzert, Dance and Music, Sommerkonzert ..... in der Öffentlichkeit tätig.

### Zu den Statistiken:

Der Elementarbereich ist mit Musikalischer Früherziehung und Tanz bestens vertreten.

Das Fächerangebot ist recht vielseitig und ausgewogen.

Durch die vielen verschiedenen Ensembles ist der Ergänzungsbereich bestens besucht.

Immer mehr Schüler absolvieren die Übertrittsprüfungen und somit nimmt der Mittelstufen- und Oberstufenbereich stetig zu.

*MSL Markus Fritz*