

Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge

Anschrift: Kirchgasse 7
6095 Grinzens

Leitung: Markus Fritz

Telefon: 05234 / 67930

Sekretariat: Lydia Wörndle

E-Mail: mittelg.west@lms.tsn.at

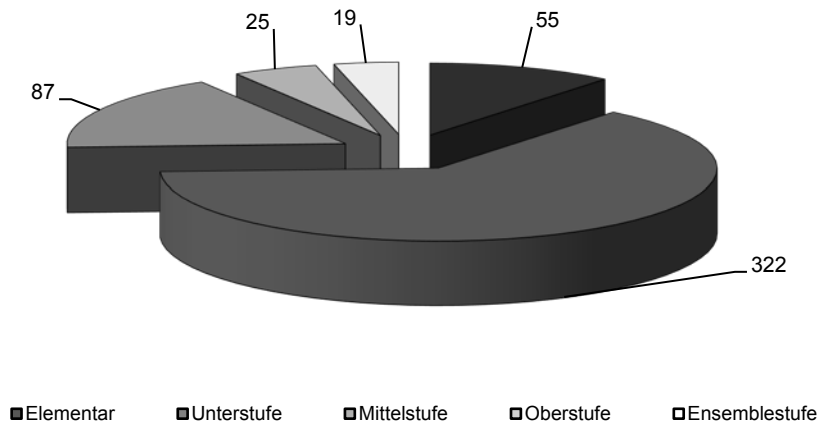
Internet: www.tmsw.at



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	41
						0				0		41	41
Holz	Blockflöte	4	5	3	0	12	20	0	0	20	0	0	32
	Querflöte	7	5	1	0	13	12	0	0	12	0	0	25
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	5	4	3	0	12	8	3	0	11	0	0	23
	Saxophon	2	4	0	0	6	10	0	0	10	0	0	16
					43				53		0	96	
Blech	Trompete	4	0	1	0	5	13*	0	0	13	0	0	18
	Flügelhorn	0	0	0	0	0	7*	0	0	7	0	0	7
	Waldhorn	1	0	1	0	2	6	0	0	6	0	0	8
	Posaune	2	0	3	0	5	5*	0	0	5	0	0	10
	Tenorhorn	1	0	1	0	2	1*	0	0	1	0	0	3
	Tuba	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1
					15				32		0	47	
Tasten	Klavier	11	15	7	0	33	43*	6	0	49	0	0	82
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	0	0	0	2	2	6	0	8	0	0	10
	Orgel	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	0	0	1	0	1	14	0	0	14	0	0	15
					37				71		0	108	
Streicher	Violine	4	7	1	0	12	16	0	0	16	0	0	28
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	2	3	0	6	8	0	0	8	0	0	14
	Kontrabass	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
					18				26		0	44	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	1*	0	0	1	0	0	1
	E-Gitarre	3	0	0	0	3	6	0	0	6	0	0	9
	Gitarre	12	10	0	0	22	38	3	0	41	0	0	63
	Hackbrett	2	4	0	0	6	6	0	0	6	0	0	12
	Harfe	4	0	3	0	7	10	0	0	10	0	0	17
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					38				64		0	102	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	1	0	3	0	4	10	0	0	10	0	0	14
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
					4				14		0	18	
Sonstige	Schlagwerk	4	8	0	0	12	20	0	0	20	0	0	32
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	0	19
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
					12				20		1	52	
Gesamt-Hauptfächer	71	64	32	0	167	262	18	0	280	19	42	508	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	55
Unterstufe	322
Mittelstufe	87
Oberstufe	25
Ensemblestufe	19
Gesamt	508

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	41
Ensembles	13
Blasorchester	35
Streicherorchester	7
(Schüler-)Chor	9
Sonstige Ergänzungsfächer	14
Gesamt Ergänzungsfächer	119

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	6
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	35

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	1	4	5
6 bis 10	67	135	202
11 bis 15	82	116	198
16 bis 24	29	29	58
über 24	9	20	29

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	1	2	0	3	Querflöte	3	1	0	4
E-Gitarre	0	1	0	1	Saxophon	4	0	0	4
Erwachsenenstimme	1	0	2	3	Schlagwerk	6	1	0	7
Flügelhorn	2	0	0	2	steir. Harmonika	0	0	1	1
Gitarre	9	1	0	10	Tenorhorn	0	1	0	1
Hackbrett	1	0	1	2	Trompete	4	0	0	4
Klarinette	1	0	0	1	Violine	3	0	0	3
Klavier	6	3	0	9	Violoncello	1	2	0	3
Kontrabass	0	1	0	1					
					Summe	42	13	4	59

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	50	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	4
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	6	sonst. Konzerte/Auftritte	14

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 16/17:

Unter den Fachgruppen wurden verschiedene Schwerpunkte ausgewählt. Im Bläserbereich z.B. wurde der Jugendblasorchesterwettbewerb ausgewählt. Bei der Fachgruppe Gitarre wurde ein Gitarrenorchester zusammengestellt das beim Sommerkonzert das erarbeitete Programm präsentierte. Im Streicherbereich wurde ein reg. Orchester mit fünf weiteren Landesmusikschulen gegründet und der erste Auftritt fand beim Orchestertag in Schwaz statt. Weitere Konzerte zusammen mit den Kinderchören der mitwirkenden Musikschulen finden im Herbst 2017 statt.

Öffentlichkeitsarbeit:

Die Mitwirkung bei vielen Veranstaltungen mit Ensembles ist ein wichtiger Schwerpunkt und Bestandteil des Musikschuljahres. Durch Klassenabende, Vortragsabende und großen öffentlichen Projekten wie z.B. Kirchenkonzerten, Passionskonzert, „Dance and Music“ Sommerkonzert, Erfolge bei Wettbewerben ist die Musikschule immer präsent.

MSL Markus Fritz